

VIDEOSYSTEM	
Aufnahmemedium	Dual Flash Memory mit internem 64-GB-Speicher und SDXC-Speicherkarten-Steckplatz (1), Relay Recording (interner Speicher auf Karte)
Maximale Aufnahmedauer	Gesamtaufnahmezeit ist abhängig von der verwendeten Speicherkarte, 64 GB interner Speicher: 24Std. 30 Min. (2) 32-GB SDHC-Karte: 12St. 15 Min. (2) (3)
SENSOR	
Typ	1/4-Typ CMOS-Sensor
Pixel total	3,89 Megapixel
Pixel effektiv (für Videos)	2,99 Megapixel
Pixel effektiv (für Fotos)	3,31 Megapixel (4:3-Modus)
Filter	RGB-Primärfarbenfilter
OBJEKTIV	
Advanced Zoom	18fach
Optisches Zoom	15fach
Digitalzoom	300fach
Digitaler Telekonverter	nein
Brennweite	4,1 - 61,5 mm
Brennweitenbereich entsprechend KB	Videos: ca. 39,5 - 711 mm Fotos: ca. 39,5 - 592,5 mm
Öffnungsverhältnis	1:1,8 - 3,2
Naheinstellgrenze	ca.10 mm
Bildstabilisator	optischer Dynamik-Bildstabilisator plus Powered IS
Filterdurchmesser	37 mm
Weitwinkelkonverter	ja (optional: WD-H37 II)
BILDPROZESSOR	
Bildprozessor	DIGIC DV III
Face-Detection-Technologie	ja
LCD-BILDSCHIRM	
Größe	6,8 cm (2,7 Zoll) dreh- und schwenkbares Breitbild-Touch-LCD
Auflösung	ca. 211.000 Bildpunkte
Touch-Screen LC-Display	ja
Manuell einstellbar	Helligkeit, Gegenlicht
Multi-Image Screen	nein
Zeitweilige Underscan-Ansicht	nein
SUCHER	
Größe	-
Auflösung	-
MIN. BELEUCHTUNGSSTÄRKE	
Mindeststärke	ca. 0,4 Lux (Low Light Modus)
Night-Modus	ja
Super Night Modus	nein
Begrenzung der automatischen Verstärkung	ja
SCHARFEINSTELLUNG	
automatisch/manuell	ja/ja
Einstellvorrichtung	automatisch: Face Priority AF/Instant AF/TV AF manuell: Touch-Panel
Assistent für manuelle Einstellung	ja (Vergrößerung, Face Assist)
BELICHTUNGSAUTOMATIK	
intelligenter AUTO-Modus	ja (31 Aufnahmesituationen)
Aufnahmeprogramme	16 AUTO, Programmautomatik (P), Av, Tv, CINE, Porträt, Sport, Schnee, Strand, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Low Light, Spotlight, Feuerwerk, Unterwasser, Oberfläche
Zebra	nein
GEGENLICHTKORREKTUR	
Gegenlichtkorrektur	ja
WEISSABGLEICH	
Typ	TTL
Automatik	ja
Einstellung/Festwerte	Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz hoch
Feststellung	nein
VERSCHLUSSZEITEN	
Kürzeste	1/2.000 s
Längste	1/2 s
DIGITALE EFFEKTE	
Blenden	automatische Auf-/Abblendung, Wischblende
Effekte	Monochrom, Sepia
EINSTELLUNG DER BILDQUALITÄT	
Bildeffekte	Kräftig, Neutral, Gering schärfen, Hautton weichzeichnen, Custom
Custom-Funktionen	Helligkeit, Kontrast, Nachschärfung, Farbtiefe
CUSTOM-TASTE	
Custom-Taste	nein
FOTOS	
Größe	2.304 x 1.296, 2.100 x 1.575, 1.600 x 1.200, 848 x 480, 640 x 480
Reihenaufnahmen	ja (normal und hohe Geschwindigkeit)
Automatische Belichtungsreihen	ja
Simultane Fotoaufzeichnung	ja
AF-Messfeldwahl	ja
Histogramm-Anzeige	ja
Fotoauslöser	ja
Einzelbildsequenz	ja
SELBSTAUSLÖSER	
Selbstauiöser	ca. 10 s oder ca. 2 s über die Fernbedienung

AUFNAHMERÜCKSCHAU / AUFNAHMESUCHLAUF	
Aufnahmerückschau / Aufnahmesuchlauf	nein/nein
AUFNAHMEMODI	
LP-Modus	5 Aufnahmemodi (5) FXP: 1.920 x 1.080, 24 Mbps (1); FXP: 1.920 x 1.080, 17 Mbps (1); XP+: 1.440 x 1.080, 12 Mbps; SP: 1.440 x 1.080, 7 Mbps; LP: 1.440 x 1.080, 5 Mbps
„Progressive“-Aufnahme	ja
25p-Cinema-Modus (CINE)	ja
x.v.Color	ja
Video-Schnappschuss	ja
Dual Shot	ja
Pre-Recording	ja
Farbbalken und Testton	nein
SUCHE	
Fotos	nein
Datum	ja (Datum, Kalender, Zeitleiste, Zeitleiste (Gesichter), Bildsprung (Gesichter), 3D Flip)
SPEICHERKARTE	
Multimedia Card	nein
Secure Digital Card	SD / SDHC/SDXC
Filmaufnahmen	ja
Datenübertragung zwischen internem Speicher und Karte	Videos: ja (interner Speicher auf Karte) Fotos: ja (interner Speicher auf Karte)
AUDIO	
System	Dolby Digital, 2 Kanäle (AC-3, 2 Kanäle); 5.1 ch Surroundsound (per optional im Handel erhältlichen Mikrofon SM-V1)
Manuelle Tonaussteuerung	ja
Nachvertonung	nein
ANSCHLÜSSE	
Kopfhörer	ja
Mikrofon	ja
USB	ja (USB 2.0 Hi-Speed Eingang/Ausgang)
DV	nein
Fotodirektdruck	ja
Analogeingang	nein
AV	ja
S-Video	nein
Component	ja
HDMI™	ja (HDMI™ Ministecker: v1.3, CEC-kompatibel)
LANC	ja (über optionalen Adapter RA-V1)
HD-SDI / SD-SDI Ausgang	nein
Timecode Ein / Aus (wählbar)	nein
Gen-Lock Eingang	nein
Eingebaute Ladefunktion	ja
SCHNELLSTART	
Quick-Start-Taste	ja (über LCD-Bildschirm)
ZUBEHÖRSCHUH	
Zubehörschuh	ja (erweiterter Mini-Zubehörschuh)
EINGEBAUTE VIDEOLEUCHE	
Eingebaute Videoleuchte	ja (weiße LED-Leuchte)
EINGEBAUTES BLITZGERÄT	
Eingebautes Blitzgerät	ja
PC-ANSCHLUSS-SET	
Digital Video Solution Disk	ja (v34.2)
DV Network Solution Disk	nein
Anwendungssoftware	ja (PIXELA™ ImageMixer 3 SE, Music Transfer Utility)
USB-Kabel	ja
WEBOPTIMIERUNG	
Web-Upload Funktion	ja
HD->SD Konvertierung	ja
FERNBEDIENUNG	
Infrarot-Fernbedienung	ja
ANALOG-DIGITAL-WANDLER	
Analog-Digital-Wandler	nein
AKKU	
Typ	Lithium-Ionen
Intelligentes Akku-System	ja
Akku (im Lieferumfang)	BP-808
Quick Charge (schnelle Aufladung)	nein
Akku mit erweiterter Aufnahmezeit	BP-827
ABMESSUNGEN	
B x H x T	ca. 68 x 60 x 123 mm
Gewicht (nur Gehäuse)	ca. 320 g

Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

(1) Für die Aufzeichnung mit 1.920 x 1.080 Pixeln ist eine SDHC-Speicherkarte ab Klasse 4 erforderlich; für andere Aufzeichnungsmodi werden SDHC-Speicherkarten der Klasse 2 empfohlen;

(2) Im LP-Aufnahmemodus. Eine durchgängige Aufzeichnung von mehr als 12 Stunden ist nicht möglich

(3) Speicherkarte nicht im Lieferumfang enthalten.

(4) Unterschiedliche Datenübertragungsraten in allen Aufzeichnungsmodi.