

VIDEOSYSTEM	
Aufnahmemedium	LEGRIA HF S21: Dual Flash Memory mit internem 64-GB-Speicher und 2 SDHC-Speicherkarten-Steckplätze (1), Relay Recording (interner Speicher auf Karte; Karte auf Karte) LEGRIA HF S20: Dual Flash Memory mit internem 32-GB-Speicher und 2 SDHC-Speicherkarten-Steckplätze (1), Relay Recording (interner Speicher auf Karte; Karte auf Karte) LEGRIA HF S200: Austauschbare Speicherkarte (2 SDHC-Speicherkarten-Steckplätze) (1) Relay Recording (Karte auf Karte)
Maximale Aufnahmedauer	Gesamtaufnahmezeit ist abhängig von der verwendeten Speicherkarte, Interner Speicher LEGRIA HF S21: 24Std. 30 Min. (2) Interner Speicher LEGRIA HF S20: 12Std. 15 Min. (2) 32-GB SDHC-Karte: 12St. 15 Min. (2) (3)
SENSOR	
Typ	1/2,6-Typ CMOS-Sensor
Pixel total	8,59 Megapixel
Pixel effektiv (für Videos)	6,01 Megapixel
Pixel effektiv (für Fotos)	8,02 Megapixel (4:3-Modus)
Filter	RGB-Primärfarbenfilter
OBJEKTIV	
Optisches Zoom	10fach
Digitalzoom	200fach / 40fach (wählbar)
Digitaler Telekonverter	ja (1,7fach)
Brennweite	6,4 - 64 mm
Brennweitenbereich entsprechend KB	Videos: ca. 43,5 - 435 mm Fotos: ca. 39,9 - 399 mm (4:3-Modus)
Öffnungsverhältnis	1:1,8 - 3,0
Naheinstellgrenze	ca. 10 mm
Bildstabilisator	optischer Dynamik-Bildstabilisator plus Powered IS
Filterdurchmesser	58 mm
Weitwinkelkonverter	ja (optional: WD-H58)
BILDPROZESSOR	
Bildprozessor	DIGIC DV III
Face-Detection-Technologie	ja
LCD-BILDSCHIRM	
Größe	8,8 cm (3,5 Zoll) dreh- und schwenkbares Breitbild-Touch-LCD
Auflösung	ca. 922.000 Bildpunkte
Touch-Screen LC-Display	ja
Manuell einstellbar	Helligkeit, Gegenlicht
Multi-Image Screen	nein
Zeitweilige Underscan-Ansicht	- (100% Gesichtsfeld als Standard)
SUCHER	
Größe	0,69 cm (0,27 Zoll) (nur LEGRIA HF S21)
Auflösung	ca. 123.000 Bildpunkte (nur LEGRIA HF S21)
MIN. BELEUCHTUNGSSTÄRKE	
Mindeststärke	ca. 0,3 Lux (Low Light Modus)
Night-Modus	ja
Super Night Modus	nein
Begrenzung der automatischen Verstärkung	ja
SCHARFEINSTELLUNG	
automatisch/manuell	ja/ja
Einstellvorrichtung	automatisch: Face Priority AF/Instant AF/TV AF manuell: Touch-Panel, Wählrad
Assistent für manuelle Einstellung	ja (Vergrößerung, Face Assist, Colour Peaking)
BELICHTUNGSAUTOMATIK	
intelligenter AUTO-Modus	ja (31 Aufnahmesituationen)
Aufnahmeprogramme	14 AUTO, Programmautomatik (P), Av, Tv, CINE, Porträt, Sport, Schnee, Strand, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Low Light, Spotlight, Feuerwerk
Zebra	ja
GEGENLICHTKORREKTUR	
Gegenlichtkorrektur	ja
WEISSABGLEICH	
Typ	TTL
Automatik	ja
Einstellung/Festwerte	Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz hoch
Feststellung	nein
VERSCHLUSSZEITEN	
Kürzeste	1/2.000 s
Längste	1/2 s
DIGITALE EFFEKTE	
Blenden	automatische Auf-/Abblendung, Wischblende
Effekte	Monochrom, Sepia
EINSTELLUNG DER BILDQUALITÄT	
Bildeffekte	Kräftig, Neutral, Gering schärfen, Hautton weichzeichnen, Custom
Custom-Funktionen	Helligkeit, Kontrast, Nachschärfung, Farbtiefe
CUSTOM-TASTE	
Custom-Taste	ja (plus Wählrad)
FOTOS	
Größe	3.264 x 2.456, 3.264 x 1.840, 1.920 x 1.440, 1.920 x 1.080, 640 x 480
Reihenaufnahmen	ja (normal und hohe Geschwindigkeit)
Automatische Belichtungsreihen	ja
Simultane Fotoaufzeichnung	ja
AF-Messfeldwahl	ja
Histogramm-Anzeige	ja
Fotoauslöser	ja
Einzelbildsequenz	ja
SELBSTAUSLÖSER	
Selbstausröser	ca. 10 s oder ca. 2 s über die Fernbedienung

AUFNAHMERÜCKSCHAU / AUFNAHMESUCHLAUF	
Aufnahmerückschau / Aufnahmesuchlauf	nein/nein
AUFNAHMEMODI	
LP-Modus	5 Aufnahmemodi (5) FXP: 1.920 x 1.080, 24 Mbps (1); FXP: 1.920 x 1.080, 17 Mbps (1); XP+: 1.440 x 1.080, 12 Mbps; SP: 1.440 x 1.080, 7 Mbps; LP: 1.440 x 1.080, 5 Mbps
„Progressive“-Aufnahme	ja
25p-Cinema-Modus (CINE)	ja
x.v.Color	ja
Video-Schnappschuss	ja
Dual Shot	ja
Pre-Recording	ja
Farbbalken und Testton	ja
SUCHE	
Fotos	nein
Datum	ja (Datum, Kalender, Zeitleiste, Zeitleiste (Gesichter), Bildsprung (Gesichter), 3D Flip)
SPEICHERKARTE	
Multimedia Card	nein
Secure Digital Card	SD / SDHC
Filmaufnahmen	ja
Datenübertragung zwischen internem Speicher und Karte	Videos: ja (interner Speicher auf Karte, Karte auf Karte; HF S200: Karte auf Karte) Fotos: ja (interner Speicher auf Karte, Karte auf Karte; HF S200: Karte auf Karte)
AUDIO	
System	Dolby Digital, 2 Kanäle (AC-3, 2 Kanäle); 5.1 ch Surroundsound (per optional im Handel erhältlichen Mikrofon SM-V1)
Manuelle Tonaussteuerung	ja
Nachvertonung	nein
ANSCHLÜSSE	
Kopfhörer	ja
Mikrofon	ja
USB	ja (USB 2.0 Hi-Speed Eingang / Ausgang)
DV	nein
Fotodirektdruck	ja
Analogeingang	nein
AV	ja
S-Video	nein
Component	ja
HDMI™	ja (HDMI™ Ministecker: v1.3, CEC-kompatibel)
LANC	ja
HD-SDI / SD-SDI Ausgang	nein
Timecode Ein / Aus (wählbar)	nein
Gen-Lock Eingang	nein
Eingebaute Ladefunktion	ja
SCHNELLSTART	
Quick-Start-Taste	ja (über LCD-Bildschirm)
ZUBEHÖRSCHUH	
Zubehörschuh	ja (erweiterter Mini-Zubehörschuh)
EINGEBAUTE VIDEOLEUCHTE	
Eingebaute Videoleuchte	ja (weiße LED-Leuchte)
EINGEBAUTES BLITZGERÄT	
Eingebautes Blitzgerät	ja
PC-ANSCHLUSS-SET	
Digital Video Solution Disk	ja (v34)
DV Network Solution Disk	nein
Anwendungssoftware	ja (PIXELA™ ImageMixer 3 SE, Music Transfer Utility)
USB-Kabel	ja
WEBOPTIMIERUNG	
Web-Upload Funktion	ja
HD->SD Konvertierung	ja
FERNBEDIENUNG	
Infrarot-Fernbedienung	ja
ANALOG-DIGITAL-WANDLER	
Analog-Digital-Wandler	nein
AKKU	
Typ	Lithium-Ionen
Intelligentes Akku-System	ja
Akku (im Lieferumfang)	BP-808
Quick Charge (schnelle Aufladung)	nein
Akku mit erweiterter Aufnahmezeit	BP-827
ABMESSUNGEN	
B x H x T	ca. 75 x 74 x 148 mm
Gewicht (nur Gehäuse)	ca. 470 g

Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

- (1) Für die Aufzeichnung mit 1.920 x 1.080 Pixeln ist eine SDHC-Speicherkarte ab Klasse 4 erforderlich; für andere Aufzeichnungsmodi werden SDHC-Speicherkarten der Klasse 2 empfohlen;
- (2) Im LP-Aufnahmemodus. Eine durchgängige Aufzeichnung von mehr als 12 Stunden ist nicht möglich
- (3) Speicherkarte nicht im Lieferumfang enthalten.
- (4) Unterschiedliche Datenübertragungsrate in allen Aufzeichnungsmodi.