

Haltmeyer GmbH, Wien

## Von der Blaupause zum Fotobuch

*In einem heiß umkämpften Markt können nur Unternehmen bestehen, die immer wieder mit neuen Ideen und ungewöhnlichen Lösungen von sich reden machen. Eines davon ist die Haltmeyer GmbH.*


### Der Kunde

Haltmeyer ist als innovativer Reprodienstleister bekannt, der sich von der ursprünglichen Lichtpaus- und Kopieranstalt zum Spezialisten für Dokumenten-Archivierungstechnologie und Digitaldruck gewandelt hat. Das Unternehmen ist heute an acht österreichischen Standorten vertreten und beschäftigt dabei insgesamt etwa 60 Mitarbeiter. Seinen guten Ruf hat sich das Unternehmen in der Baubranche aufgebaut, die mit Projekten wie der Adria-Wien-Pipeline, der UNO-City, dem AKH, der Wiener U-Bahn, etc. reichlich Bedarf an der effizienten Abwicklung von Dokumentationen zeigte. Später wurde das Leistungsportfolio durch Datenerfassung mit Scannern und die Mikrofilm-Dokumentenarchivierung erweitert. Haltmeyer ist bis heute das einzige Privatunternehmen Österreichs, das „Computer-Output on Microfilm“ anbietet, eine Dienstleistung, die hauptsächlich von Kunden aus sensiblen Bereichen wie Banken oder Versicherungen in Anspruch genommen wird.

Als Mitte der 90er-Jahre die ersten Digitaldruckverfahren auf den Markt kamen, wurde diese damals neue Sparte konsequent parallel zu den bestehenden Geschäftsfeldern aufgebaut. Heute generiert dieser Sektor mehr als 40 Prozent des Umsatzes mit steigender Tendenz. Das angebotene Produktspektrum reicht von der einfachen Visitenkarte über Prospekte und Akzidenzen bis zur Abwicklung von anspruchsvollen Book-on-Demand- und Plakataufträgen. Mit der Investition in eine neue Generation von Digitaldruckmaschinen wird Haltmeyer in Zukunft auch auf dem digitalen Fotosektor mit Spezialprodukten wie Booklets oder Kalendern reüssieren und hat zu diesem Zweck auch schon eine eigene Web-to-Print-Lösung entwickelt.

### Die Anforderungen

Der Markt für gedruckte Kommunikation ist vor allem durch den Digitaldruck vollkommen im Umbruch begriffen, und bei cleverer Aufstellung sind jährliche Zuwachsraten im zweistelligen Bereich möglich. Die wichtigsten Entwicklungen dabei: Print-on-Demand und personalisierte Drucksorten für das One-to-One-Marketing. Print-on-Demand-Aufträge von Verlagen, die zum Beispiel Schulbücher in Kleinauflagen bis 300 Stück nachdrucken lassen, gehören bereits seit längerer Zeit zum Leistungsspektrum von Haltmeyer. Mit der imagePRESS C7000VP von Canon sind dieser Bereich sowie die Produktion von Fotobüchern in jeder Hinsicht gut abgedeckt. Zum Ausbau des digitalen Großformatdrucks, insbesondere mit wasserbeständigen Tinten, wurde jedoch nach einer neuen Lösung gesucht, die bei größerem Format mehr Output und beste Auflösung bringt. „Aufgrund unserer bisherigen sehr guten Erfahrungen mit Canon-Systemen wollten wir beim Kauf der neuen Druckmaschinen kein Risiko eingehen und setzten auf einen bewährten Partner“, begründet Mag. Andreas Haltmeyer seine Entscheidung.



*„Aufgrund unserer bisherigen sehr guten Erfahrungen mit Canon-Systemen wollten wir beim Kauf der neuen Druckmaschinen kein Risiko eingehen und setzten auf einen bewährten Partner“, sagt Mag. Andreas Haltmeyer, Geschäftsführer der Haltmeyer GmbH.*

## Die Lösung

*We Speak Image*

Der Großformatdrucker imagePROGRAF iPF9000S bietet einerseits mit über 37 Laufmetern Ausstoß pro Stunde eine sehr hohe Druckgeschwindigkeit und überzeugt zugleich mit einer Auflösung von 1200 x 2400 dpi, die jederzeit hochwertige fotorealistische Darstellungen ermöglicht. Dazu kommt noch die Wiedergabetreue eines 8-Farben-Systems, das in der Lage ist, selbst feinste Graunuanen und problematische Farbtöne authentisch darzustellen. Das bedeutet Flexibilität in jeder Hinsicht, und der Anwender ist nicht vor die Wahl gestellt, ob er bei bestimmten Kriterien Einbußen zugunsten anderer hinnehmen muss.

Mag. Andreas Haltmeyer: „Viele unserer Kunden verlangen Druckerzeugnisse, die sich für den Außenbereich eignen. Wegen ihrer Wetter- und UV-Beständigkeit sind für diesen Zweck hochpigmentierte und veredelte Tinten erforderlich. Wir haben daher nach einem System gesucht, das solche Tinten in höchster Qualität verarbeiten kann, und uns nicht zuletzt deswegen für die imagePROGRAF iPF9000S entschieden.“ Ein weiterer wichtiger Aspekt ist die große Auswahl an Bedruckstoffen beziehungsweise die Möglichkeit, eine Vielzahl unterschiedlicher Substrate in hoher Qualität bedrucken zu können. So werden etwa Kunstreproduktionen und Fotos auf Canvas-Leinen immer gefragter. Hier kann Haltmeyer mit einer Spezialität aufwarten: Die Rahmung solcher Bilder erfolgt ganz traditionell auf Keilrahmen, die in Tischlerarbeit hergestellt werden. Neben einer hochwertigen Ausführung hat das für Kunden den Vorteil, beliebige Formate bekommen zu können, ohne auf genormte Größen angewiesen zu sein. Die Keilrahmenbilder wurden im Oktober 2006 zusammen mit den vier neuen imagePROGRAF iPF9000S als neues Produkt eingeführt. Der Umsatz hat sich bisher gut entwickelt, sodass in Kürze ein Onlinevertrieb für die Kunstreproduktionen in Betrieb gehen wird.

*„Viele unserer Kunden verlangen Druckerzeugnisse, die sich für den Außenbereich eignen. Wir haben daher nach einem System gesucht, das wetter- und UV-beständige Tinten in höchster Qualität verarbeiten kann, und uns nicht zuletzt deswegen für die iPF 9000S entschieden“, sagt Mag. Andreas Haltmeyer, Geschäftsführer der Haltmeyer GmbH.*

## Canon-Lösungen und-Systeme im Einsatz

imagePROGRAF iPF9000S  
imagePRESS C7000VP

**haltmeyer**  
konsequent kompetent.