



Stiepan Druck GmbH, Leobersdorf

The Missing Link

Stiepan Druck hat mit der imagePRESS C1+ das Missing Link im Druck gefunden und deckt damit jetzt sehr erfolgreich die qualitativ anspruchsvolle Produktion von Kleinauflagen im Digitaldruck ab.

Der Kunde

Stiepan Druck positioniert sich als eigenständiges und traditionelles Familienunternehmen auf dem Markt. Die Kunden von Stiepan Druck schätzen das hervorragende Service, die hohe Produktqualität und die Verlässlichkeit. Mit qualifizierten Mitarbeitern und neuester Technologie kann Stiepan Druck den immer höher werdenden Ansprüchen auf dem Markt gerecht werden und dauerhaften Erfolg garantieren. Die Kunden von Stiepan Druck kommen vor allem aus dem Agentur- und Industriebereich, wo man einen Partner für anspruchsvolle gedruckte Kommunikation sucht. Dabei versteht es das Unternehmen bestens, auf der gesamten Klaviatur der Druckveredelung zu spielen und Drucksachen einen unverwechselbaren Charakter zu verleihen. „Qualität manifestiert sich für uns nicht nur in erstklassigen Druckergebnissen, sondern zeigt sich auch im Kundenkontakt“, versichert der Juniorchef, Kurt Stiepan jun., und verweist bei dieser Gelegenheit auf den hohen Anteil an Stammkunden. Darüber hinaus hat das Unternehmen in den letzten Jahren den Bereich der Mailing-Produktion aufgebaut und deckt auch auf diesem Gebiet ein breites Spektrum ab.

Die Anforderungen

Bei den hohen Qualitätsanforderungen der Kunden der Druckerei Stiepan stieß der Digitaldruck qualitativ immer wieder an seine Grenze, und das Unternehmen war hier nicht bereit, in irgendeiner Form Abstriche zu machen. Auf der anderen Seite wurde bei kleinen Auflagen die Wirtschaftlichkeit des Offsetdrucks immer mehr infrage gestellt. Hier schlugen sich der hohe Aufwand für die Datenaufbereitung in der Druckvorstufe, die eigentliche Plattenherstellung und die Rüstkosten an der Druckmaschine negativ zu Buche. Aus der Sicht von Stiepan Druck war es bis dato nahezu unmöglich, die qualitativen Ansprüche mit der Forderung nach einer wirtschaftlichen Produktion von Kleinauflagen zu vereinbaren.

„Qualität manifestiert sich für uns nicht nur in erstklassigen Druckergebnissen, sondern zeigt sich auch im Kundenkontakt“, versichert der Geschäftsführer, Kurt Stiepan jun.

We Speak Image

Die Lösung

Die imagePRESS C1+ von Canon schafft es, die Schere zu schließen, und kombiniert eine mit dem Offsetdruck absolut vergleichbare Qualität mit der Effizienz des Digitaldrucks, und das vor allem bei Kleinauflagen. Diese Tatsache eröffnet dem digitalen Drucksystem bei Stiepan Druck ein äußerst breites Einsatzgebiet. Dazu gehört die Produktion von hochwertigen Einladungen, Broschüren und Flyern genauso wie von Umschlägen und Vorabauflagen. Bei der Produktion überzeugen die breite Farbpalette und die hohe Konsistenz vom ersten bis zum letzten Bogen. „Die imagePRESS C1+ ist unter wirtschaftlichen Gesichtspunkten eine optimale Lösung für einen sanften, aber trotzdem kompromisslosen Einstieg in den Digitaldruck“, erklärt der Leiter der Druckvorstufe, Ervin Huseinovic.

Mit dem Transparenttoner der imagePRESS C1+ erschließen sich Stiepan Druck erstmals auch Möglichkeiten der Veredelung im Digitaldruck. Partielle Glanz- oder Mattlackierungen, Metallic-Effekte oder Wasserzeichen sind nur einige Beispiele für die Anwendungsmöglichkeiten des Transparenttoners. Eingebunden wurde die imagePRESS C1+ in den bestehenden Produktions-Workflow von Stiepan Druck. Dadurch kann sowohl der Digital- als auch der Offsetdruck über den Prinect-Workflow von Heidelberg angesteuert werden. „Erst unmittelbar vor der Auflage entscheiden wir, ob wir die Daten in Richtung Offset- oder Digitaldruck ausgeben“, was das Handling in der Druckvorstufe vereinfacht, wie Ervin Huseinovic versichert. Für die Ausgabe im Digitaldruck werden auch Druckkennlinien aus dem Offsetdruck verwendet, wodurch eine hohe Übereinstimmung zwischen den beiden Verfahren erzielt wird. „Wir verwenden die imagePRESS C1+ auch als Ersatz für den Maschinenandruck oder für Vorabauflagen, und unsere Kunden sind von diesen Möglichkeiten wirklich begeistert“, schildert der Leiter der Druckvorstufe. Die Begeisterung spiegelt sich auch in dem kontinuierlich steigenden Druckvolumen im Digitaldruck bei Stiepan Druck wider. Nahezu 10 Prozent der Aufträge werden mittlerweile auf der imagePRESS C1+ produziert, und wenn die Entwicklung so weitergeht, kommt Stiepan Druck an der Investition in ein leistungsfähigeres Modell der imagePRESS-Produktfamilie über kurz oder lang nicht vorbei.

„Wir verwenden die imagePRESS C1+ auch als Ersatz für den Maschinenandruck oder für Vorabauflagen, und unsere Kunden sind von diesen Möglichkeiten wirklich begeistert“, erklärt Ervin Huseinovic, Leiter der Druckvorstufe.

Canon-Lösungen und-Systeme im Einsatz

imagePRESS C1+



Stiepan
druckt
Qualität.